



REGOLAMENTO DEL CONCORSO

"Trieste 70 - Storie di identità, libertà e territorio"

A) La partecipazione al concorso è individuale, aperta a italiani o stranieri, residenti in Italia o all'estero, purché maggiorenni;

B) Viene richiesta una quota di partecipazione non rimborsabile di 15,00 euro, da versare sul c/c intestato a **Associazione Scrittori FVG**

Coordinate bancarie: IT 60 F0871512304000000733474

Causale obbligatoria: Partecipazione al Premio Letterario "Trieste 70 - Storie di identità, libertà e territorio" 2024 –*Nome e cognome del partecipante e titolo dell'opera.*

Per gli autori di età compresa tra i 18 e i 25 anni la partecipazione è gratuita.

C) Si concorre inviando **entro e non oltre il 28 febbraio 2025**, un racconto in lingua italiana o altra lingua con traduzione in italiano, il cui sviluppo narrativo dovrà essere coerente con il titolo del concorso: "Trieste 70 - Storie di identità, libertà e territorio". La storia potrà narrare fatti realmente accaduti o immaginati, purché i dati storici riportati siano assolutamente corretti e la narrazione verosimile.

D) Il racconto dovrà essere inedito e mai premiato o selezionato in altri concorsi, fino alla conclusione della premiazione che avverrà entro il 30 giugno 2025 a Trieste. Di eventuali plagie e violazioni rispondono direttamente gli autori.

E) I racconti dovranno essere inviati esclusivamente tramite *e-mail*, al seguente indirizzo:
concorsi@scrittorifvg.it

L'invio dovrà comprendere i seguenti allegati:

- un racconto in forma anonima in formato pdf
- la domanda di partecipazione allegata al Bando, compilata e firmata dall'autore (formato .pdf);
- copia dell'avvenuto pagamento, se dovuto

La mail farà fede per la data di invio.

F) La lunghezza del racconto non deve superare le **10.000 battute spazi inclusi** con un margine di tolleranza del 10%), pena l'esclusione. I testi vanno redatti con carattere Times New Roman,

dimensione 12, interlinea 1,10, allineamento giustificato. Le note esplicative non rientrano nel conteggio del numero massimo dei caratteri. Ogni racconto deve avere un titolo.

G) La giuria sarà composta da cinque esperti scelti nei settori della cultura, del giornalismo, della critica letteraria, della poesia. La composizione definitiva della giuria verrà comunicata dopo il 28 febbraio 2025.

H) La giuria avrà a disposizione le copie dei racconti in forma anonima, contrassegnati solo dal titolo e da un numero progressivo assegnato dall'associazione. La giuria selezionerà una rosa di 12 finalisti, fra i quali verranno scelti i primi tre classificati. I criteri di valutazione delle opere saranno il registro narrativo, l'aderenza al tema, l'originalità della storia, l'efficacia comunicativa della stessa, la correttezza sintattico-ortografica.

I) Il giudizio della giuria è insindacabile e inappellabile.

Il partecipante che non riceverà comunicazioni in merito al concorso entro 01 maggio 2025 non sarà stato selezionato come finalista.

I dodici finalisti verranno avvisati privatamente con e-mail e in tempo utile per presenziare alle premiazioni. I nomi dei tre finalisti (1°, 2° e 3° posto) saranno resi noti prima della cerimonia di premiazione. Se uno degli autori finalisti non potrà essere presente, potrà inviare all'associazione una delega con il nome della persona che lo rappresenterà.

L) L'Associazione si riserva la facoltà di selezionare i testi migliori e, previa attività di editing, di pubblicarli in un'antologia con regolare codice ISBN. Si riserva inoltre di selezionare i racconti che, seppure non compresi tra i finalisti, saranno meritevoli di menzione speciale.

M) Ai tre finalisti verrà consegnato un attestato di merito; il primo classificato riceverà un premio in denaro del valore di € 500. Le opere dei tre finalisti saranno pubblicate nella sezione cultura dei quotidiani regionali e i racconti vincitori verranno letti al pubblico presente alla premiazione.

N) L'Associazione Scrittori FVG si riserva il diritto di lettura e di ulteriore diffusione tramite stampa, rete o altro mezzo, di tutti i testi del concorso o di parte di essi, senza preavviso e senza compenso ai partecipanti, i quali mantengono in ogni caso la proprietà dei diritti d'autore.

O) La partecipazione al concorso comporta la totale accettazione, senza riserve, del Regolamento e l'autorizzazione all'utilizzo dei dati personali trasmessi in conformità al regolamento UE 679/2016, esclusivamente per le finalità relative all'espletamento del concorso.